

# Ouverture et Avenir : initiation aux métiers du métal

## Programme de formation

En collaboration avec les entreprises partenaires et les centres de formations nous travaillons sur la culture de métiers, sur la culture de l'entreprise et sur le savoir-être dans le monde du travail. Notre objectif est de préparer toute personne, quelle que soit son origine professionnelle, à intégrer un apprentissage dans les métiers du métal, après une acquisition des premières bases techniques.

Le stage d'initiation aux métiers du métal que la Maison du Forgeron nomme « Ouverture et Avenir » est une formation d'une durée de 13 semaines, en alternance entre l'organisme de formation et l'entreprise. A raison de cinq jours de formation par semaine et sept heures de formation par jour, le stage d'initiation a une durée totale de 455 heures, soit 245 passées au sein de l'organisme de formation, et 210 heures passées en entreprise.

Le stage d'initiation aux métiers du métal « Ouverture et Avenir » est ouvert à toute personne majeure souhaitant s'orienter vers les métiers du métal. Aucun pré-requis particulier n'est demandé. Toutefois, le stage vise plus précisément les demandeurs d'emploi, les personnes en réinsertion, les jeunes en fin de scolarité et ceux en recherche d'orientation.

## Objectifs pédagogiques

- Découvrir la vie en entreprise
- Découvrir les techniques élémentaires dans le métier
  - Souder selon les différentes techniques
  - Transformer le métal
  - Lire des plans et dessins
- Réaliser un projet artistique
  - Observer un ouvrage et comprendre les relevés
  - Prendre des croquis côtés et des photos
  - Dessiner un pièce artistique à réaliser en commun

## Progression pédagogique

- Se familiariser avec les techniques du travail du métal
  - Connaître différentes techniques permettant d'avoir des actions sur le métal
  - Connaître les profilés courants disponibles dans le commerce

- Avoir un aperçu général de l'entreprise, du métier et de ses grandes opérations
- Faire un recueil de stage
  - Visite d'entreprise
  - Retracer l'expérience dans un recueil de dessins, de photos et d'écrits pour étayer son projet professionnel
  - Finalisation du recueil retraçant la formation
  - Mettre en valeur l'approche d'un savoir-faire leur permettant de devenir des forces de proposition dans leur futur métier
- Découvrir l'ensemble des procédés de soudure
  - Comprendre l'assemblage par fusion et les déformations du métal dues aux chauffes
  - Mettre en application la soudure par fusion, par brasure
  - Comprendre les différents procédés de soudure
  - Assemblage d'éléments métalliques mesurant l'esthétique et la solidité d'un ouvrage
  - Choisir et exploiter le type de soudure approprié
  - Utilisation basique des différents procédés de soudure
- Réaliser un projet artistique, en groupe, accompagné par un artiste
  - Attirer l'attention du futur professionnel sur la qualité de l'ouvrage et mettre les stagiaires sur le chemin de la finition de l'ouvrage
  - Travailler en équipe pour fédérer
  - Observer les façons de faire et les techniques employées par un professionnel
  - Suivi de l'ensemble des étapes nécessaires pour conduire un projet global à son terme
  - Savoir mener un ouvrage en équipe sous la conduite d'un professionnel certifié
- Savoir-être en entreprise
  - Savoir être en entreprise, comprendre la hiérarchie et le fonctionnement de l'entreprise
  - Comprendre l'évolution d'un métier et les moyens d'évoluer professionnellement dans ce métier
  - Donner au stagiaire des notions de base lui permettant d'évoluer plus rapidement au sein de l'entreprise lors de son apprentissage
- Connaître les bases et les objectifs du dessin technique
  - Sensibiliser le stagiaire à la conception des ouvrages
  - Apprendre à faire des relevés de mesure
  - Faire des croquis côtés pour donner les grandes lignes d'un projet
  - Comprendre les représentations dans l'espace à l'aide de plans
  - Les différents types de vue en dessin technique
  - Prise de mesures sur site, prendre note des cotations
  - Réalisation de dessins et relevés côtés
- Intégrer la serrurerie dans les projets architecturaux
  - Appréhender les ouvrages de métallerie dans un contexte global de chantier
- Fabriquer, affûter et utiliser l'outillage de base
  - Respect de l'outil
  - Apprendre à fabriquer l'outil et à l'utiliser dans la forge
  - Apprentissage de la frappe, de la découpe et de l'ajustage
  - Compréhension du modelage à chaud du métal
  - Forge, façonnage à chaud d'outils de coupe et de traçage avec analyse de la trempe

- Permettre au futur professionnel de façonner l'outil pour l'exercice de son métier
- Découvrir le formatage de l'acier, le dressage des barres, les actions à froid et à chaud sur le métal
  - Découvrir le formage de l'acier, le dressage des barres, les actions à froid et à chaud sur le métal
  - Développement de volume en 3D permettant la mise en forme de tôle
  - Traçage géométrique pour formage
  - Travailler à l'œil, exercer son œil à voir les défauts de linéarité
  - Traçage et formage d'un élément à partir d'une surface plane
  - Base du pliage de tôle
  - Base de formage sur bigorne
  - Apprentissage du redressage de profil
- Finalisation du projet artistique avec l'ensemble des finitions du métal
  - Confirmer le travail d'équipe autour d'un ouvrage artistique
  - Travail avec l'artiste et compréhension d'un maître d'œuvre
  - Finition polissage de l'œuvre
  - Présentation devant un jury composé des employeurs et des formateurs

## Organisation

### Formateurs

L'équipe pédagogique est constituée de formateurs, professionnels dans leur domaine : photographe, ferronnier, manager, artiste, chef d'entreprise, architecte. La Maison du Forgeron travaille en partenariat avec d'autres centres de formation, les CFA, lycées professionnels et AFPA de Bretagne pour pouvoir accueillir les stagiaires sur des plateaux techniques équipés et mis à jour.

### Moyens pédagogiques et techniques

Le stagiaire est accueilli pour l'enseignement théorique dans une salle dédiée à la formation. Des documents y sont projetés sur un tableau blanc et fournis au stagiaire sous format papier. Les stagiaires sont accueillis, pour les exposés pratiques, dans un atelier disposant d'outils et d'équipements de sécurité individuels.

Le stagiaire visite également des chantiers et des entreprises afin de pouvoir étudier des cas concrets.

### Dispositif de suivi de l'exécution et d'évaluation des résultats de la formation.

- Feuilles de présence
- Questions orales ou écrites
- Mises en situation
- Formulaires d'évaluations de la formation
- Évaluation d'acquisition des compétences
- Évaluation d'un recueil réalisé pendant le stage